

SABATO 30 LUGLIO AD AVIGLIANA LE MELODIE DEGLI UCCELLI

Il canto degli uccelli è melodia pura e non è un caso che molti, diciamo pure quasi tutti, i musicisti ne siano rimasti colpiti e affascinati. Tre citazioni esemplari: Antonio Vivaldi (il concerto «Il cardellino»), Ottorino Respighi (autore di una deliziosa suite per piccola orchestra intitolata proprio «Gli uccelli»), Olivier Messiaen (che era addirittura ornitologo e condusse sul canto dei volatili studi di meticolosa profondità). Un'idea di ciò si potrà avere, pur in ambito ben più ristretto di quello orchestrale, **sabato 30 luglio** alle 21 ad Avigliana, nella Chiesa di Santa Maria Maggiore in Borgo Vecchio. Saranno di scena il mezzosopra-

no Sabrina Pecchenino e la pianista Anna Barbero per un concerto dall'esplicito titolo: «Vox ornitophonica». Le due musiciste hanno frugato tra spartiti più o meno noti e presenteranno pagine firmate da tanti autori: Liszt, Casals, Fauré, Schubert, Ravel, Rameau, Abril, Guastavino, Ovalle, Schearing, Warren, Bizet, Piazzolla. L'appuntamento è dunque molto invitante, perché i suoni onomatopeici (che siano realistici o anche soltanto vagamente allusivi) sono un modo anche simpatico per avvicinarsi alla musica. L'ingresso al concerto è libero; per informazioni: 011/931.30.73, 338/121.38.63. **[L.O.]**

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI